

SCHAUER, Frederick, *Free speech: a philosophical enquiry*, Cambridge University Press, 1982, 237 pp.

El libro titulado *Free speech: a philosophical enquiry* es un estudio filosófico de la libertad de expresión como una cuestión de derecho. El autor de este trabajo no estudia leyes en particular o sistemas legales determinados —los que generalmente han sido objeto de análisis de otras investigaciones anteriormente publicadas. Con el propósito de mostrar con claridad los fundamentos filosóficos de un principio político —libertad de expresión— Schauer explora diversas áreas del conocimiento filosófico, particularmente la epistemología, ética, filosofía política y filosofía jurídica.

Este libro combina el análisis conceptual con el argumento normativo, pero debe señalarse que el análisis conceptual ocupa un lugar prominente. El libro está dividido en tres partes. La primera intenta establecer un marco analítico e introducir lo que Schauer denomina un principio “artificial” independiente de libertad de expresión. Asimismo esta parte describe y analiza los argumentos que podrían apoyar el reconocimiento en la filosofía política de tal principio. La segunda parte tiene como objeto lograr una clarificación conceptual. En esta parte Schauer intenta responder preguntas tales como las siguientes: ¿Qué clase de derecho es el derecho a la libertad de expresión? ¿Qué actividades cubre este derecho? La tercera parte de este libro analiza diversas cuestiones entre las que se encuentran difamación, obscenidad, seguridad nacional, de acuerdo con el marco analítico que establece Schauer. El propósito de esta tercera parte es mostrar la manera en que el análisis efectuado en las dos primeras partes del libro se relaciona con problemas de libertad de expresión.

A lo largo de su libro Frederick Schauer intenta explicar la razón por la cual la libertad de expresión tiene una importancia particular y mostrar los fundamentos filosóficos del derecho que rigen a la libertad de expresión. Para tales propósitos Schauer establece un principio político de libertad de expresión y lo coloca en un plano independiente de otros principios de libertad y de la gran cantidad de escritos históricos sobre libertad de expresión.

La metodología utilizada por Schauer tiene gran semejanza con aquella empleada por la filosofía del lenguaje común. Sin embargo Schauer enfatiza que el concepto jurídico de libertad de expresión abarca diversas formas de expresión que incluyen expresiones simbólicas.

En su búsqueda por fundamentar y justificar la libertad de expresión Schauer concentra su trabajo en la formulación de argumentos paradigmáticos. Sin embargo sus argumentos no presentan con claridad nítida algún fundamento incuestionable. Algunos de sus argumentos descansan incluso sobre premisas discutibles.

Al término de la lectura de este libro uno puede encontrarse con cierta ausencia de una teoría coherente de la libertad de expresión y con una guía limitada para resolver problemas particulares relacionados con la libertad de expresión. A pesar de esto el libro de Schauer tiene cierto valor y relevancia. En el análisis y crítica de los argumentos presentados por Schauer pueden encontrarse ciertas ideas útiles para delimitar el concepto de libertad de expresión, así como sus alcances e implicaciones. Su libro incuestionablemente invita al debate y reflexión de la libertad de expresión.

Por el doctor José Luis STEIN-VELASCO
Investigador del Instituto de Investigaciones
Jurídicas de la UNAM