

ES
CRI
VA

**Revista del Colegio de Notarios del Estado de México
Invierno de 2013**

ÍN

DI

CE

CARTA DEL EDITOR

Fernando Trueba Buenfil [10]

DOXA

El notariado latino en el mundo

Francisco Xavier Arredondo Galván [18]

LEX

Deontología y reglas de organización del notariado

Unión Internacional del Notariado (UINL) [54]

La capacidad jurídica y el caso de las personas mayores.

¿Qué podemos hacer?

Marcela Viviana Spina [94]

ÍNDICE

La hipoteca inversa

Fernando Trueba Buenfil

Jorge Claudio Ibarrola Muro [134]

Seguridad del mercado inmobiliario

Wolfgang Ott [162]

**Seguridad jurídica del mercado
inmobiliario: la necesidad de
instrumentos de regulación**

Matthieu Devynck [206]

CRÉDITOS [248]

Colegio de Notarios del Estado de México

Lic. Rafael Martín Echeverri González

Presidente del Consejo Directivo
del Colegio de Notarios del Estado de México

Lic. Carlos Otero Rodríguez

Secretario del Consejo Directivo
del Colegio de Notarios del Estado de México

Lic. Norma Vélez Bautista

Tesorera del Consejo Directivo
del Colegio de Notarios del Estado de México

Lic. Jorge Ramos Campirán

Primer Vocal del Consejo Directivo
del Colegio de Notarios del Estado de México

Lic. Juan Manuel Valdés Rodríguez
Segundo Vocal del Consejo Directivo
del Colegio de Notarios del Estado de México

Lic. José Antonio Reyes Duarte
Tercer Vocal del Consejo Directivo
del Colegio de Notarios del Estado de México

Lic. Teresa Peña Gaspar
Cuarta Vocal del Consejo Directivo
del Colegio de Notarios del Estado de México

Lic. René Gámez Imaz
Quinto Vocal del Consejo Directivo
del Colegio de Notarios del Estado de México

Escriva
Revista del Colegio de Notarios del Estado de México

Consejo Editorial

Lic. Fernando Trueba Buenfil

Lic. J. Claudio Ibarrola Muro

Las opiniones de los autores sólo son de su
responsabilidad y no necesariamente reflejan
la opinión ni el criterio del Colegio de Notarios
del Estado de México.

Prohibida su reproducción total o parcial
sin permiso escrito del Colegio de Notarios
del Estado de México.

Producción

Edición y diseño

José Luis Trueba Lara

Corrección y cuidado editorial

Lucía Segovia y Patricia Lozano Palestina

Preprensa, impresión y negativos

Ediciones Corunda

CO

Esta entrega de *Escrita*
se imprimió en diciembre de 2013,
tuvo un tiraje de mil ejemplares
y, de nueva cuenta, se formó
con tipos Bembo, cuyo nombre se debe al
cardenal que fue autor del primer libro
“verdaderamente ilustrado” de la historia.

LO

FÓN