

OTOÑO 2021

DERECHOS EN ACCIÓN





OTOÑO 2021

DERECHOS EN ACCIÓN





Cabral, Pablo Octavio –Director– y Moreno, Guillermo Raúl –Editor General–.

Revista Derechos en Acción - ReDe A-

Otoño 2021. Año 6, N° 19; 750 pp.; 15 x 22 cm.

La Plata, 21 de junio de 2021

Ediciones Redea

ISSN 2525-1678 / e-ISSN 2525-1686

Universidad Nacional de La Plata, Argentina.

ASOCIACIÓN EDITORA

Revista Derechos en Acción Asociación Civil (personería jurídica en trámite)

INSTITUCIÓN ACADÉMICA EDITORA

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la Universidad Nacional de La Plata, Argentina

STAFF EDITORIAL

DIRECTOR

Prof. Pablo Octavio Cabral

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la Universidad Nacional de La Plata, Argentina Contacto: pablooctaviocabral@yahoo.com.ar

EDITOR GENERAL

Prof. Guillermo Raúl Moreno

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la Universidad Nacional de La Plata, Argentina Contacto: guillermoraulmoreno@yahoo.com.ar

COORDINADOR DE EDITORES

Abog. José María Maitini

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la Universidad Nacional de La Plata, Argentina Contacto: josemaitini91@gmail.com

STAFF EDITORIAL

EDITORES ASOCIADOS

Prof. José Ignacio López

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la Universidad Nacional de La Plata, Argentina Contacto: joseignaciolopez8@gmail.com

Prof. María del Carmen Alemán

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la Universidad Nacional de La Plata, Argentina Contacto: mariadelcaleman@gmail.com

Prof. Rosario Echevesti

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la Universidad Nacional de La Plata, Argentina Contacto: roechevesti@gmail.com

Prof. Fernando Maitini

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la Universidad Nacional de La Plata, Argentina Contacto: fmlpsch@yahoo.com.ar

Prof. Stefanía Alba Nájera

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la Universidad Nacional de La Plata, Argentina Contacto: stefaniaalbanajera@hotmail.com

RESPONSABLES DE SECCIONES ESPECIALES

Ailén Díaz, Fernando Amosa, Juan Francisco Díaz y Penélope Canónico Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la Universidad Nacional de La Plata, Argentina

EQUIPO DE IDIOMAS

Juan Cruz Vallefín, María Fernanda García, Sofía Sarasqueta

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la Universidad Nacional de La Plata, Argentina

DIRECCIÓN DE ARTE

Prof. Nazarena Mazzarini

Facultad de Bellas Artes de la Universidad Nacional de La Plata, Argentina Contacto: nachamazza@gmail.com

DIRECCIÓN LITERARIA

Abog. María Cecilia Rita Villegas

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la Universidad Nacional de La Plata, Argentina Contacto: cecivillegas@hotmail.com

DISEÑO Y MAQUETACIÓN

Lic. Javier F. Luna • Estudio melHibe

EQUIPO DE COMUNICACIÓN

Lic. Carolina Cabado • Coordinación Franca Rueda • Fotografía Abril Di Fonzo • Video e imagen Santiago Rivas • Redes

ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS

Martín Lara Paz

CONSEJO EDITORIAL

Víctor Ernesto Abramovich

Universidad de Buenos Aires - Argentina

Luis Hipólito Alén

Universidad de Buenos Aires - Argentina

Elisabet Almeda Samaranch

Universidad de Barcelona - España

Ricardo César Andreu

Universidad Nacional de La Plata - Argentina

Gustavo Arballo

Universidad Nacional de La Pampa - Argentina

Grethel Arias Gayoso

Universidad de Oriente - Cuba

María Elena Attard Bellido

Universidad Mayor de San Andrés - Bolivia

Fernando Atria

Universidad Nacional de Chile - Chile

Natalia Lorena Barriviera

Universidad Nacional de La Plata - Argentina

Mauro Benente

Universidad Nacional de José C. Paz - Argentina

Homero Bibiloni

Universidad Nacional Arturo Jauretche - Argentina

Juan Pablo Bohoslavsky

Universidad Nacional de Río Negro - Argentina

Milay Burgos Matamoros

Universidad Autónoma de México - México

Mario F. Cámpora

Universidad de Buenos Aires - Argentina

Ángel Carballal

Universidad Nacional de La Plata - Argentina

Franco Catalani

Universidad Nacional de La Pampa - Argentina

Alfonso Celotto

Universitá Degli Studi Roma Tre - Italia

Nicolás Cendoya

Universidad Nacional de La República - Uruguay

Guillermo Justo Chávez

Universidad Nacional de La Plata - Argentina

Rodrigo Codino

Universidad Nacional de Avellaneda - Argentina

Mario Coriolano †

Universidad Nacional de La Plata - Argentina

Solange Delanoy

Universidad Nacional de Rosario - Argentina

Dino Di Nella

Universidad de Barcelona - España

Jesús Antonio de la Torre Rangel

Universidad Autónoma de Aguas Calientes - México

Enrique del Percio

Universidad de Buenos Aires - Argentina

Carlos Echevesti

Universidad Nacional de La Plata - Argentina

Leandro E. Ferreyra

Universidad de Buenos Aires - Argentina

Lila García

Universidad Nacional de Mar del Plata - Argentina

Alejandro González Monzón

Universidad de La Habana - Cuba

Juan Martín González Moras

Universidad de Buenos Aires - Argentina

Gabriela Gusis

Universidad de Buenos Aires - Argentina

Pablo Gres

Universidad Católica del Norte - Chile

Pablo Ángel Gutiérrez Colantuono

Universidad Nacional del Comahue - Argentina

Omar Heffes

Universidad de Buenos Aires - Argentina

Francisco Henao Bohórquez

Universidad Pontificia Bolivariana de Medellín -Colombia

Marisa Herrera

Universidad de Buenos Aires - Argentina

Natalia Herrera Galves

Universidad Nacional de Colombia - Colombia

Víctor Eduardo Hortel

Universidad Nacional de La Plata - Argentina

Juan Bautista Justo

Universidad Nacional del Comahue - Argentina

Carolina Machado Cyrillo Da Silva

Universidad Federal Do Río de Janeiro - Brasil

Andry Matilla Correa

Universidad de La Habana - Cuba

Ricardo Marcondes Martins

Pontifícia Universidad Católica de San Pablo - Brasil

Juliana Paula Magalhães

Universidad de San Pablo - Brasil

Alejandro Medici

Universidad Nacional de La Plata - Argentina

Santiago Medina

Universidad de San Buenaventura Medellín - Colombia

Ronald Meneses Vanegas

Universidad del Valle - Colombia

Enrique Javier Morales

Universidad Nacional de Formosa - Argentina

Juan Orsini

Universidad Nacional de La Plata - Argentina

Oscar Parra Vera

Universidad Nacional de Colombia - Colombia

Marcelo Pepe

Universidad de Buenos Aires - Argentina

Alicia Pierini

Universidad de Buenos Aires - Argentina

Ana Laura Piñeiro Jardim

Universidad de la República - Uruguay

Julián Portela

Universidad Nacional de La Plata - Argentina

Carlos Raimundi

Universidad Nacional de Quilmes - Argentina

Miguel Revenga Sánchez

Universidad de Cádiz - España

Gisele Ricobom

Universidad Federal de la Integración Latinoamericana - Brasil

Esteban Rodríguez Alzueta

Universidad Nacional de Quilmes - Argentina

Romina Ronda

Universidad Nacional de Cuyo - Argentina

Johanna M. Romero

Universidad de Cuenca - Ecuador

Alejandro Rosillo Martínez

Universidad Autónoma de San Luis Potosí - México

Marcelo Sain

Universidad Nacional de Quilmes - Argentina

David Sánchez Rubio

Universidad de Sevilla - España

Oscar Sarlo

Universidad de la República - Uruguay

Rodolfo Sosa

Universidad Nacional de La Plata - Argentina

Juan Stinco

Universidad de Buenos Aires - Argentina

Rafael Valim

Pontificia Universidad Católica de San Pablo - Brasil

Antonio Carlos Wolkmer

Universidad Federal de Santa Catarina - Brasil

CONSEJO ACADÉMICO HONORÍFICO

Ramón Torres Molina

Universidad Nacional de La Plata - Argentina

Raúl Gustavo Ferreyra

Universidad de Buenos Aires - Argentina

Alicia Ruiz

Universidad de Buenos Aires - Argentina

Eugenio Raúl Zaffaroni

Universidad de Buenos Aires- Argentina

Paulo Bonavides †

Universidad Federal de Río de Janeiro - Brasil

ILUSTRACIONES DEL PRESENTE NÚMERO

JULIETA ROCKERA

Docente en la UNLP, artivista de un arte que transforma y da herramientas. Crea recursos y los dispone para cuestionarnos, y así elaborar múltiples verdades ante diferentes experiencias. Su obra se centra en ser sensibilidad, el dolor y la transformación de él; reconstruye palabras como fracaso, valentía y verdad por intermedio de acciones, el cuerpo, la gráfica y el tatuaje. Problematiza conceptos relacionados a la Cultura y el (Re)Conocimiento del Pueblo Originario Selk'nam. Trabajó, expuso y accionó talleres en Cuba, Brasil, Ecuador, México, Uruguay. En Cuba y Brasil dictó conferencias en grado y posgrado. Es parte del grupo EVVA; obtuvieron las becas del Fondo Nacional (2018/19) y PAR (2020). Ha recibido menciones de honor en los Salones Molina Campos (2018), Arte Joven (2016 y 2012) y concurso del Registro de las personas (2016).

Contacto: IG @julieta_rockera

Blog: https://julietarockerajulieta.blogspot.com/

STATEMENT DE OBRA

En esta línea donde el arte es mediador e impulsor, las obras apuntan a reconocer esos quiebres que se producen en el tránsito, para recuperarlos y encarecerlos no en el orden de lo capital sino en el orden de la experiencia. ¿Existe acaso otra forma de hacer visible la huella, de develarla, si no es a través de quiénes somos? Gracias a las instancias de proceso, donde las marcas que se imprimen son marcas que transforman a través de la disposición y la entrega de cuerpos que salen al encuentro, la obra busca reconocer, revalorizar y transformar la herida en bastión: un tejido de gasas que actúa no sólo como protección sino como símbolo que identifica dolor para generar nuevas tramas de fuerza en la identidad.

TEXTOS DEL APÉNDICE LITERARIO

CARLOS HILBCK

Actor, director y dramaturgo platense. Abogado, Profesor en la UNLP y la UCALP. Fundador del movimiento artístico Teatro del Vómito. Obras estrenadas: Perú, Sauna, ELTUYO, Pousada, Sofá, NN, Cuatro, Retraso y 17. Ha publicado *Teatro del Vómito 1 (*2014) y *Teatro del Vómito II* (2016), ambos por Malisia editorial. Desde 2015 coordina laboratorios anuales de investigación escénica de obras del Teatro del Vómito.

PAUTAS DE PUBLICACIÓN Y REFERATO

A los efectos de facilitar el trabajo de edición de la revista los trabajos deben ser presentados en el siguiente formato:

- Extensión en carillas: mínimo 8 y máximo 25, incluyendo citas y bibliografía.
- Letra Times New Roman, tamaño 11 para el cuerpo del texto y 10 para las citas y referencias bibliográficas.
- Las notas al pie en tamaño 10.
- Interlineado a un espacio y medio.
- Página tamaño A4, márgenes "normal".
- Resumen del trabajo en castellano de hasta 3000 caracteres.

El sistema de referato es externo doble ciego, y el procedimiento de selección se tramitará con el sistema Open Journal Systems (https://pkp.sfu.ca/ojs/), el autor deberá registrarse en el Portal de Revistas Académicas de la U.N.L.P. y remitir el documento sin mención expresa a su autor/autores dentro del trabajo.

ÍNDICE

Editorial	19
ENSAYOS	21
Contratos de participación público privada	23
El poder, el sujeto y la interpretación jurídica: un abordaje basado en el pensamiento tardío de Michel Foucault	84
La dolarización del comercio granario argentino y su administración en el concurso preventivo: cuando la productividad y el empleo pierden para que gane la especulación	115
De cuerpos presentes: participación política de las mujeres e IVE	147
La capital de los Estados Unidos mexicanos: Una ciudad constitucionalmente adjetivada	184
COMENTARIO A LEGISLACIÓN	209
El procedimiento administrativo electrónico, sus principios y el rol de la abogacía pública. La normativa en Tierra del Fuego	211

La regulación administrativa de la cuestión alimentaria. Un análisis a partir del Plan AccionAR y el Programa Argentina contra el Hambre	224
María Eugenia Marichal (UNL, Argentina) y Ana María Bonet de Viola (UCSF, Argentina)	
COMENTARIO A JURISPRUDENCIA	259
Doscientos años de historia judicial bonarense Diego Presa (UNLP, Argentina)	261
La nulidad del crédito de Argentina con el FMI Andrés Bernal (UBA, Argentina), Augusto Martinelli y Francisco Verbic (UNLP, Argentina)	284
TRABAJOS DE GRADO Y POSGRADO	317
Los particulares frente a la inexistente equidad federal	319
INVESTIGACIONES	338
Impacto de la crisis sociopolítica en la vida de las mujeres trabajadoras de la maquila textil/vestuario del departamento de Managua-Nicaragua	340
de Nicaragua, Nicaragua)	
Hidrovía Paraná-Paraguay ¿Las aguas bajan turbias? Daniel Cieza (UBA, Argentina)	391
Áreas naturales protegidas en el litoral argentino: un análisis comparativo de las regulaciones vigentes Sabrina Adamik (UCSF, Argentina) y M. Valeria Berros (UNL, Argentina)	410

SECCIÓN ESPECIAL: DERECHO CUBANO	437
La protección a los terceros adquirentes de viviendas mediante compraventa en Cuba a través de los pronunciamientos del Tribunal Supremo Popular	439
(Universidad de La Habana, Cuba)	
Los debates ideológicos sobre los poderes del juez civil en materia probatoria. Breves reflexiones sobre el modelo de juez cubano	484
(Universidad de La Habana, Cuba)	
Breve esbozo de la evolución histórica de las garantías de los derechos fundamentales en Cuba	520
Carlos Alberto Alejo Martínez (Universidad de La Habana, Cuba)	
La responsabilidad patrimonial del Estado. Panorama de su régimen jurídico en Cuba	548
Amed Ramírez Sánchez (Universidad de La Habana, Cuba)	
SECCIÓN ESPECIAL: PLURALISMO JURÍDICO,	
PUEBLOS Y ESTADOS	603
El derecho de los Pueblos indígenas al uso del propio idioma en sede judicial	605
Fernando Kosovsky (UBA, Argentina)	
Autodeterminación y represión política en Catalunya. Referéndum, excepcionalidad penal	
y democratización	639
Clara Camps Calvet, Anna Mª Morero Beltrán y Elisabet Almeda Samaranch (Universitat de Barcelona, España)	

Del principio de autoridad al autoritarismo penal.	
Repensando las relaciones entre el Estado Español	
y Catalunya. Entrevista a August Gil Matamala	678
Clara Camps Calvet (Universitat de Barcelona,	
España) e Ignasi Bernat Molina (Universidad	
de Winchester, Reino Unido)	
SECCIÓN ESPECIAL: APÉNDICE LITERARIO	729
Carlos Hilhch	

Escriben en este número:

ADAMIK, Sabrina ALEJO MARTÍNEZ, Carlos Alberto ALMEDA SAMARANCH, Elisabet BERNAL, Andrés BERNAT MOLINA, Ignasi BERROS, M. Valeria BONET DE VIOLA, Ana María Boto ÁLVAREZ, Alejandra CAMPS CALVET, Clara CASTRO, Agustina CENA, María Julieta CIEZA, Daniel FERREYRA, Leandro E. GIL MATAMALA, August HERNÁNDEZ GUZMÁN, Suset HIERRO SÁNCHEZ, Luis Alberto HILBCK, Carlos Kosovsky, Fernando MARICHAL, María Eugenia MARTINELLI, Augusto Morero Beltrán, Anna Ma

ORTEGA, Javier
ORTIZ, Juan
PRESA, Diego
RAMÍREZ SÁNCHEZ, Amed
RAMÍREZ-AYÉRDIZ, Danny
ROSS, Zarina E.
VERBIC, Francisco
VILLARREAL, Marina



REVISTA DERECHOS EN ACCIÓN



WWW.REVISTAS.UNLP.EDU.AR/REDEA WWW.DERECHOSENACCION.COM.AR