

DERECHOS

AÑO 6 • Nº 18

EN ACCIÓN

VERANO 2020-2021

EDICIÓN ESPECIAL. FONDO MONETARIO INTERNACIONAL Y DERECHOS HUMANOS

Editores invitados

Juan Pablo Bohoslavsky

Francisco Cantamutto



ISSN 2525-1678

DERECHOS

AÑO 6 • Nº 18

EN ACCIÓN

VERANO 2020-2021

EDICIÓN ESPECIAL.
FONDO MONETARIO INTERNACIONAL
Y DERECHOS HUMANOS

Editores invitados

Juan Pablo Bohoslavsky

Francisco Cantamutto



ASOCIACIÓN EDITORA

Revista Derechos en Acción Asociación Civil
(personería jurídica en trámite)

INSTITUCIÓN ACADÉMICA EDITORA

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales
de la Universidad Nacional de La Plata, Argentina

STAFF EDITORIAL

DIRECTOR

Prof. Pablo Octavio Cabral

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la
Universidad Nacional de La Plata, Argentina
Contacto: pablooctaviocabral@yahoo.com.ar

EDITOR GENERAL

Prof. Guillermo Raúl Moreno

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la
Universidad Nacional de La Plata, Argentina
Contacto: guillermoraulmoreno@yahoo.com.ar

EDITORES ASOCIADOS

Prof. José Ignacio López

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la
Universidad Nacional de La Plata, Argentina
Contacto: joseignaciolopez8@gmail.com

Prof. María del Carmen Alemán

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la
Universidad Nacional de La Plata, Argentina

Contacto: mariadelcaleman@gmail.com

Prof. Rosario Echevesti

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la
Universidad Nacional de La Plata, Argentina

Contacto: roechevesti@gmail.com

Prof. Fernando Maitini

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la
Universidad Nacional de La Plata, Argentina

Contacto: fmlpsch@yahoo.com.ar

Prof. Stefanía Alba Nájera

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la
Universidad Nacional de La Plata, Argentina

Contacto: stefaniaalbanajera@hotmail.com

RESPONSABLES DE SECCIONES ESPECIALES

Ailén Díaz, Fernando Aмосa,

Juan Francisco Díaz y Penélope Canónico

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la
Universidad Nacional de La Plata, Argentina

EQUIPO DE IDIOMAS

Juan Cruz Vallefín, María Fernanda García,
Sofía Sarasqueta

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la
Universidad Nacional de La Plata, Argentina

STAFF EDITORIAL

CORRECTOR GENERAL

Abog. José María Maitini

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la
Universidad Nacional de La Plata, Argentina

Contacto: josemaitini91@gmail.com

DIRECCIÓN DE ARTE

Prof. Nazarena Mazzarini

Facultad de Bellas Artes de la
Universidad Nacional de La Plata, Argentina

Contacto: nachamazza@gmail.com

DIRECCIÓN LITERARIA

Abog. María Cecilia Rita Villegas

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la
Universidad Nacional de La Plata, Argentina

Contacto: cecivillegas@hotmail.com

DISEÑO Y MAQUETACIÓN

Lic. Javier F. Luna • Estudio melHibe

EQUIPO DE COMUNICACIÓN

Lic. Carolina Cabado • Coordinación

Franca Rueda • Fotografía

Abril Di Fonzo • Video e imagen

Santiago Rivas • Redes

ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS

Martín Lara Paz

CONSEJO EDITORIAL

Víctor Ernesto Abramovich

Universidad de Buenos Aires - Argentina

Luis Hipólito Alén

Universidad de Buenos Aires - Argentina

Elisabet Almeda Samaranch

Universidad de Barcelona - España

Ricardo César Andreu

Universidad Nacional de La Plata - Argentina

Gustavo Arballo

Universidad Nacional de La Pampa - Argentina

Grethel Arias Gayoso

Universidad de Oriente - Cuba

María Elena Attard Bellido

Universidad Mayor de San Andrés - Bolivia

Fernando Atria

Universidad Nacional de Chile - Chile

Natalia Lorena Barriviera

Universidad Nacional de La Plata - Argentina

Mauro Benente

Universidad Nacional de José C. Paz - Argentina

Homero Bibiloni

Universidad Nacional Arturo Jauretche - Argentina

Juan Pablo Bohoslavsky

Universidad Nacional de Río Negro - Argentina

Milay Burgos Matamoros

Universidad Autónoma de México - México

Mario F. Cámpora

Universidad de Buenos Aires - Argentina

Ángel Carballal

Universidad Nacional de La Plata - Argentina

Franco Catalani

Universidad Nacional de La Pampa - Argentina

Alfonso Celotto

Università Degli Studi Roma Tre - Italia

Nicolás Cendoya

Universidad Nacional de La República - Uruguay

Guillermo Justo Chávez

Universidad Nacional de La Plata - Argentina

Rodrigo Codino

Universidad Nacional de Avellaneda - Argentina

Mario Coriolano †

Universidad Nacional de La Plata - Argentina

Solange Delanoy

Universidad Nacional de Rosario - Argentina

Dino Di Nella

Universidad de Barcelona - España

Jesús Antonio de la Torre Rangel

Universidad Autónoma de Aguas Calientes - México

Enrique del Percio

Universidad de Buenos Aires - Argentina

Carlos Echevesti

Universidad Nacional de La Plata - Argentina

Leandro E. Ferreyra

Universidad de Buenos Aires - Argentina

Lila García

Universidad Nacional de Mar del Plata - Argentina

Alejandro González Monzón

Universidad de La Habana - Cuba

Juan Martín González Moras
Universidad de Buenos Aires - Argentina

Pablo Gres
Universidad Católica del Norte - Chile

Pablo Ángel Gutiérrez Colantuono
Universidad Nacional del Comahue - Argentina

Omar Heffes
Universidad de Buenos Aires - Argentina

Francisco Henao Bohórquez
Universidad Pontificia Bolivariana de Medellín -
Colombia

Marisa Herrera
Universidad de Buenos Aires - Argentina

Natalia Herrera Galves
Universidad Nacional de Colombia - Colombia

Víctor Eduardo Hortel
Universidad Nacional de La Plata - Argentina

Juan Bautista Justo
Universidad Nacional del Comahue - Argentina

Carolina Machado Cyrillo Da Silva
Universidad Federal Do Río de Janeiro - Brasil

Andry Matilla Correa
Universidad de La Habana - Cuba

Ricardo Marcondes Martins
Pontificia Universidad Católica de San Pablo - Brasil

Juliana Paula Magalhães
Universidad de San Pablo - Brasil

Alejandro Medici
Universidad Nacional de La Plata - Argentina

Santiago Medina
Universidad de San Buenaventura Medellín - Colombia

Ronald Meneses Vanegas
Universidad del Valle - Colombia

Enrique Javier Morales
Universidad Nacional de Formosa - Argentina

Juan Orsini
Universidad Nacional de La Plata - Argentina

Oscar Parra Vera
Universidad Nacional de Colombia - Colombia

Marcelo Pepe
Universidad de Buenos Aires - Argentina

Alicia Pierini
Universidad de Buenos Aires - Argentina

Ana Laura Piñeiro Jardim
Universidad de la República - Uruguay

Julián Portela
Universidad Nacional de La Plata - Argentina

Carlos Raimundi
Universidad Nacional de Quilmes - Argentina

Miguel Revenga Sánchez
Universidad de Cádiz - España

Gisele Ricobom
Universidad Federal de la Integración
Latinoamericana - Brasil

Esteban Rodríguez Alzueta
Universidad Nacional de Quilmes - Argentina

Romina Ronda
Universidad Nacional de Cuyo - Argentina

Johanna M. Romero
Universidad de Cuenca - Ecuador

Alejandro Rosillo Martínez
Universidad Autónoma de San Luis Potosí - México

Marcelo Sain

Universidad Nacional de Quilmes - Argentina

David Sánchez Rubio

Universidad de Sevilla - España

Oscar Sarlo

Universidad de la República - Uruguay

Rodolfo Sosa

Universidad Nacional de La Plata - Argentina

Juan Stinco

Universidad de Buenos Aires - Argentina

Rafael Valim

Pontificia Universidad Católica de San Pablo - Brasil

Antonio Carlos Wolkmer

Universidad Federal de Santa Catarina - Brasil

CONSEJO ACADÉMICO HONORÍFICO

Ramón Torres Molina

Universidad Nacional de La Plata - Argentina

Raúl Gustavo Ferreyra

Universidad de Buenos Aires - Argentina

Alicia Ruiz

Universidad de Buenos Aires - Argentina

Eugenio Raúl Zaffaroni

Universidad de Buenos Aires - Argentina

Paulo Bonavides †

Universidad Federal de Río de Janeiro - Brasil

ILUSTRACIONES DEL PRESENTE NÚMERO

RAQUEL CYNTHIA ALIANAK

Abogada en la ciudad de Rosario (Provincia de Santa Fe), profesora universitaria en Derecho Administrativo en carreras de grado y posgrado en la Universidad Nacional de Rosario y otras universidades del país. Además, ejerce la profesión liberal concentrada en esa disciplina.

Los mini dibujos publicados en esta edición de ReDeA, representan paisajes urbanos dibujados en cuarentena 2020, desde el balcón y el ventanal del departamento frente a la Plaza San Martín, lugar de su trabajo en modalidad home office (la fachada de la Facultad de Derecho, UNR, por calle Moreno; la calle Córdoba al 2000; el paisaje desde el ventanal). Otros involucran algunas marinas del Puerto de Punta del Este. Por último, algunas vistas de diseño urbano de mi ciudad y de Nueva York.

Instagram: *@rachel.cynthia.sketches*

TEXTOS Y POESÍAS DE CONTRACARÁTULAS

MARCOS CÉSAR HELBERT

Nació el 26 de junio de 1970 en Pigüé, Buenos Aires. Ya en la adolescencia asomó su espíritu participativo y empezaron a afianzarse sus convicciones, las que cada día se harían más fuertes. Así fue que integró el Centro de Estudiantes de su colegio, y comenzó el camino de la militancia. En 1991 se mudó a la ciudad de La Plata, donde realizó sus estudios universitarios en la Facultad de Trabajo Social y donde cosechó grandes amigos y compañeros. En ese tiempo desarrolló su labor en el Banco de la Provincia de Buenos Aires, donde integró la Comisión Gremial Interna de La Plata. Posteriormente, en Bahía Blanca, llegó a ser Secretario General de la Comisión y también miembro de la Asociación Bancaria. Junto con Rosana construyeron su familia y fueron padres de Catalina y Emma.

Marcos nos dejó físicamente el 16 de marzo de 2019 a los 48 años, pero su paso por esta vida no fue en vano. Su pasión, su compromiso, su lealtad, sus convicciones y su lucha nos honran y nos dan esperanza, y nos invitan a levantar las banderas de la solidaridad y la justicia social.

Soñador y enamorado de la vida, escribió, entre muchas otras, las poesías que aquí se publican.

PAUTAS DE PUBLICACIÓN Y REFERATO

A los efectos de facilitar el trabajo de edición de la revista los trabajos deben ser presentados en el siguiente formato:

- Extensión en carillas: mínimo 8 y máximo 25, incluyendo citas y bibliografía.
- Letra Times New Roman, tamaño 11 para el cuerpo del texto y 10 para las citas y referencias bibliográficas.
- Las notas al pie en tamaño 10.
- Interlineado a un espacio y medio.
- Página tamaño A4, márgenes “normal”.
- Resumen del trabajo en castellano de hasta 3000 caracteres.

El sistema de referato es externo doble ciego, y el procedimiento de selección se tramitará con el sistema Open Journal Systems (<https://pkp.sfu.ca/ojs/>), el autor deberá registrarse en el Portal de Revistas Académicas de la U.N.L.P. y remitir el documento sin mención expresa a su autor/autores dentro del trabajo.

ÍNDICE

PRESENTACIÓN DEL DIRECTOR REDEA	19
<i>Pablo Octavio Cabral</i>	
PRÓLOGO	23
<i>Martti Koskenniemi</i>	
INTRODUCCIÓN	33
Presentación de la Edición Especial	35
<i>Editores invitados</i>	
FMI, neoliberalismo y derechos humanos. Argentina en el macroscopio	40
<i>Juan Pablo Bohoslavsky y Francisco Cantamutto</i>	
ARTÍCULOS ACADÉMICOS	87
El combate contra la austeridad en las décadas de los setenta y los ochenta: cuando los derechos humanos desaparecieron	89
<i>Matthias Goldmann</i>	
El Grupo del Banco Mundial, el FMI y los derechos humanos: Sobre las obligaciones directas y la atribución de la conducta ilícita	130
<i>Willem Van Genugten</i>	
Condicionalidad y deuda soberana: Un panorama general de sus implicancias en los derechos humanos . .	173
<i>Thomas Stubbs y Alexander Kentikelenis</i>	

Complicidad de las instituciones financieras internacionales en la violación de derechos humanos en el contexto de reformas económicas	216
<i>Juan Pablo Boboslavsky</i>	
Del dicho al hecho: la narrativa de género del FMI y los derechos humanos de las mujeres	275
<i>Diane Elson y Corina Rodríguez Enríquez</i>	
Argentina y el FMI: un enfoque histórico de las condicionalidades y su incidencia en los derechos humanos económicos y sociales, 1956-2020	311
<i>Noemí Brenta</i>	
Nuevos acuerdos con el FMI ¿barrer a la vida debajo de la alfombra? De los usos de la sustentabilidad en los acuerdos recientes con Argentina	346
<i>Mariano Félix</i>	
El papel del FMI en la protección social: prometedores cambios en políticas y desafíos persistentes	382
<i>Olivier De Schutter, Nathalie Dubler, Paula Fernandez-Wulff y Anabella Sosa</i>	
FMI y política social desde el prisma argentino. Tres décadas de cambios, desde las redes al piso de protección social	405
<i>Pablo Nemiña, Tomás Gulias y Federico Rudistein</i>	
El impacto de los programas del FMI y sus condicionalidades sobre los derechos laborales	435
<i>Su-Hyun Lee y Byungwon Woo</i>	
La disolución de los antagonismos entre el FMI y los derechos laborales	479
<i>Natalia Delgado</i>	

Las políticas monetarias y cambiarias del FMI, y su impacto sobre los derechos humanos	517
<i>Alfredo Calcagno</i>	
El rol del FMI en la economía argentina. Fuga de capitales y estructura tributaria regresiva	556
<i>Magdalena Rua</i>	
El acuerdo entre el FMI y Argentina en 2018. Control de Convencionalidad	594
<i>Juan Bautista Justo</i>	
DOCUMENTOS OFICIALES	627
Informe del Relator Especial sobre la extrema pobreza y los derechos humanos. FMI y protección social	629
<i>Phillip Alston</i>	
Informe sobre Comercio y Desarrollo 2020. De la pandemia mundial a la prosperidad para todos: Evitar otra década perdida	669
<i>UNCTAD</i>	
Principios rectores relativos a las evaluaciones de los efectos de las reformas económicas en los derechos humanos	702
<i>Juan Pablo Bohoslavsky</i>	
DOCUMENTOS DE TRABAJO	749
El FMI y la pandemia: Una historia del fortalecimiento de la financiarización y la complicidad con las violaciones de derechos humanos	751
<i>Emma Burgisser y Luiz Vieira (Bretton Woods Project)</i>	

Los derechos humanos y la reacción del FMI frente a la COVID-19	781
<i>Center for Economic and Social Rights</i>	
¿A quién le importa el futuro? El modo en que el FMI socava los servicios públicos	789
<i>David Archer (ActionAid)</i>	
La deuda como fuerza colectiva	805
<i>Christy Thornton y Philip Mader (Progressive International)</i>	
El cambio climático y la vigilancia del FMI. La necesidad de tener ambición	816
<i>Kevin P. Gallagher, Luma Ramos, Corinne Stephenson e Irene Monasterolo</i>	
ENTREVISTAS	833
Entrevista a Armin von Bogdandy	837
Entrevista a Isabel Ortiz y Matthew Cummings	846
Entrevista a Sharan Burrow	856
Entrevista a Mark Blyth	863
Entrevista a Jayati Ghosh	868
Entrevista a Margot Salomon	878
Entrevista a Yanis Varoufakis	888
Entrevista a Alicia Girón	892
Entrevista a Jomo Sundaram	898
Entrevista a Soledad García Muñoz	905
Entrevista a Oscar Ugarteche Galarza	922
RESEÑA DE PELÍCULA	931
¿Cómo y por qué contar al FMI? Reseña del documental <i>Fondo: otra vez la misma receta</i> , de Alejandro Bercovich	933
<i>Ana Fraile</i>	

PRÓLOGO

1. Martti Koskeniemi

INTRODUCCIÓN

2. Presentación de la Edición Especial
Editores invitados
3. FMI, neoliberalismo y derechos humanos -
Argentina en el macroscopio. *Juan Pablo
Bohoslavsky y Francisco Cantamutto*

ARTÍCULOS ACADÉMICOS

4. El combate contra la austeridad en las décadas de los setenta y los ochenta: cuando los derechos humanos desaparecieron. *Matthias Goldmann*
5. El Grupo del Banco Mundial, el FMI y los derechos humanos: Sobre las obligaciones directas y la atribución de la conducta ilícita. *Willem Van Genugten*
6. Condicionalidad y deuda soberana: Un panorama general de sus implicancias en los derechos humanos. *Thomas Stubbs y Alexander Kentikelenis*
7. Complicidad de las instituciones financieras internacionales en la violación de derechos humanos en el contexto de reformas económicas. *Juan Pablo Bohoslavsky*
8. Del dicho al hecho: la narrativa de género del FMI y los derechos humanos de las mujeres. *Diane Elson y Corina Rodríguez Enríquez*
9. Argentina y el FMI: Un enfoque histórico de las condicionalidades y su incidencia en los derechos humanos económicos y sociales, 1956-2020. *Noemi Brenta*
10. Nuevos acuerdos con el FMI ¿barrer a la vida debajo de la alfombra? De los usos de la sustentabilidad en los acuerdos recientes con Argentina. *Mariano Félix*
11. El papel del FMI en la protección social: prometedores cambios en políticas y desafíos persistentes. *Olivier De Schutter, Nathalie Dubler, Paula Fernandez-Wulff y Anabella Sosa*
12. FMI y política social desde el prisma argentino. Tres décadas de cambios, desde las redes al piso de protección social. *Pablo Nemiña, Tomás Gulías y Federico Rudistein*
13. El impacto de los programas y la condicionalidad del FMI en los derechos laborales. *Su-Hyun Lee y Byungwon Woo*
14. La disolución de los antagonismos entre el FMI y los derechos laborales. *Natalia Delgado*
15. Las políticas monetarias y cambiarias del FMI, y su impacto sobre los derechos humanos. *Alfredo Calcagno*

16. El rol del FMI en la economía argentina. Fuga de capitales y estructura tributaria regresiva. *Magdalena Rúa*
17. El acuerdo entre el FMI y Argentina en 2018. Control de Convencionalidad. *Juan Bautista Justo*

DOCUMENTOS OFICIALES

18. Informe del Relator Especial sobre la extrema pobreza y los derechos humanos. FMI y protección social. *Phillip Alston*
19. Informe sobre Comercio y Desarrollo 2020. De la pandemia mundial a la prosperidad para todos: Evitar otra década perdida. *UNCTAD*
20. Principios rectores relativos a las evaluaciones de los efectos de las reformas económicas en los derechos humanos. *Juan Pablo Bohoslavsky*

DOCUMENTOS DE TRABAJO

21. El FMI y la pandemia: Una historia del fortalecimiento de la financiarización y la complicidad con las violaciones de derechos humanos. *Emma Burgisser y Luiz Vieira (Bretton Woods Project)*
22. Los derechos humanos y la reacción del FMI frente a la COVID-19. *Center for Economic and Social Rights*
23. ¿A quién le importa el futuro? El modo en que el FMI socava los servicios públicos. *David Archer (ActionAid)*
24. La deuda como fuerza colectiva. *Christy Thornton y Philip Mader (Progressive International)*
25. El cambio climático y la vigilancia del FMI. La necesidad de tener ambición. *Kevin P. Gallagher, Luma Ramos, Corinne Stephenson e Irene Monasterolo*

ENTREVISTAS

26. Armin von Bogdandy
27. Isabel Ortiz y Matthew Cummings
28. Sharan Burrow
29. Mark Blyth
30. Jayati Ghosh
31. Margot Salomon
32. Yánis Varoufakis
33. Alicia Girón
34. Jomo Sundaram
35. Soledad García Muñoz
36. Oscar Ugarteche Galarza

RESEÑA DE PELÍCULA

37. ¿Cómo y por qué contar al FMI? Reseña del documental *Fondo, otra vez la misma receta*, de Alejandro Bercovich. *Ana Fraile*

