



OTOÑO 2018

# DERECHOS EN ACCIÓN



REDEA

REVISTA  
DERECHOS  
EN ACCIÓN



OTOÑO 2018

# DERECHOS EN ACCIÓN



REDEA

REVISTA  
DERECHOS  
EN ACCIÓN



# **STAFF EDITORIAL**

## **EDITOR EJECUTIVO**

Pablo Octavio Cabral

## **EDITOR GENERAL**

Guillermo Raúl Moreno

## **EDITORES ASOCIADOS**

José Ignacio López y María del Carmen Alemán

## **DERECHO PRIVADO**

Rosario Echevesti

## **COORDINADORA**

Marcela De Luca

## **CORRECTOR GENERAL**

José Maitini

## **DIRECCIÓN DE ARTE**

Nazarena Mazzarini

## **DIRECCIÓN LITERARIA**

María Cecilia Rita Villegas

## **DISEÑO Y MAQUETACIÓN**

Estudio melHibe

## **CONSEJO EDITORIAL**

**Víctor Ernesto Abramovich** • Universidad de Buenos Aires

**Luis Hipólito Alén** • Universidad de Buenos Aires

**Ricardo César Andreu** • Universidad Nacional de La Plata

**Gustavo Arballo** • Universidad Nacional de La Pampa

**Natalia Lorena Barriviera** • Universidad Nacional de La Plata

**Homero Bibiloni** • Universidad Nacional de La Plata

**Milay Burgos Matamoros** • Universidad de La Habana, Cuba

**Mario F. Cámpora** • Universidad de Buenos Aires

**Ángel Carballal** • Universidad Nacional de La Plata

**Franco Catalani** • Universidad Nacional de La Pampa

**Nicolás Cendoya** • Universidad de la República, Uruguay

**Guillermo Justo Chávez** • Universidad Nacional de La Plata

**Rodrigo Codino** • Universidad Nacional de Avellaneda

**Mario Coriolano** • Universidad Nacional de La Plata

**Solange Delanoy** • Universidad Nacional de Rosario

**Dino Di Nella** • Universidad Nacional de Río Negro

**Graciela de Ortuzar** • Universidad Nacional de La Plata

**Jesús Antonio de la Torre Rangel** • Universidad Autónoma de Aguas Calientes, México

**Enrique del Percio** • Universidad de Buenos Aires

**Diego Dolabjian** • Universidad de Buenos Aires

**Carlos Echevesti** • Universidad Nacional de La Plata

**Raúl Gustavo Ferreyra** • Universidad de Buenos Aires

**Leandro E. Ferreyra** • Universidad de Buenos Aires

**Lila García** • Universidad Nacional de Mar del Plata

**Juan Martín González Moras** • Universidad Nacional de La Plata

**Omar Heffes** • Universidad de Buenos Aires

**Víctor Eduardo Hortel** • Universidad Nacional de La Plata  
**Juan Bautista Justo** • Universidad Nacional del Comahue  
**Mariano Lovelli** • Universidad Nacional de La Plata  
**Carolina Machado Cyrillo Da Silva** • Universidade Federal do Rio de Janeiro  
**Fernando Maitini** • Universidad Nacional de La Plata  
**Andry Matilla Correa** • Universidad de La Habana, Cuba  
**Alejandro Medici** • Universidad Nacional de La Plata  
**Enrique Javier Morales** • Universidad Nacional de Formosa  
**Marcelo Pepe** • Universidad Nacional de La Plata  
**Alicia Pierini** • Universidad de Buenos Aires  
**Julián Portela** • Universidad Nacional de La Plata  
**Carlos Raimundi** • Universidad Nacional de La Plata  
**Esteban Rodríguez Alzueta** • Universidad Nacional de Quilmes  
**Romina Ronda** • Universidad Nacional de Cuyo  
**Johanna M. Romero** • Universidad de Cuenca, Ecuador  
**Alejandro Rosillo Martínez** • Universidad Autónoma de Sal Luis Potosí, México  
**Alicia Ruiz** • Universidad de Buenos Aires  
**Marcelo Saín** • Universidad Nacional de Quilmes  
**David Sánchez Rubio** • Universidad de Sevilla, España  
**Rodolfo Sosa** • Universidad Nacional de La Plata  
**Juan Stinco** • Universidad de Buenos Aires  
**Natasha Suñé** • Universidad Nacional de La Plata  
**Ramón Torres Molina** • Universidad Nacional de La Plata  
**Valeria Volponi** • Universidad Nacional de La Plata  
**Antonio Carlos Wolkmer** • Universidad Federal de Santa Catarina, Brasil  
**Eugenio Raúl Zaffaroni** • Universidad de Buenos Aires

## ILUSTRACIONES DEL PRESENTE NÚMERO

GABRIELA CAREGNATO

(Chivilcoy, 1978). Realizó talleres de formación del Fondo Nacional de las Artes. Egresó como Lic. y Prof. en Artes Plásticas orientación en Pintura en la UNLP. Su obra se expuso de manera colectiva e individual en el C. C. Recoleta, MACLA La Plata, Museo Provincial Emilio Pettoruti, Galería Pabellón 4, Galería Teresa Anchorena, Museo de Arte Contemporáneo Raul Lozza, MUMART La Plata, Universidad de Palermo, Museo Pompeo Boggio, Galería Damme, entre otros. Ha recibido numerosos premios y menciones. Las obras que aquí se presentan forman parte de las muestras “Asíndeton” y “Del libro de los dibujos en la cama”.

Contacto: [gubyc@yahoo.com.ar](mailto:gubyc@yahoo.com.ar)

<https://www.flickr.com/photos/gcaregnato>)

## POESÍAS DE CONTRACARÁTULAS

NATALIA GERINGER

(Santa Rosa, La Pampa, 1981). Descendiente de matrilinaje mapuche ranquel. Es profesora de Letras. Ejerció la docencia en la enseñanza media en su ciudad de origen hasta 2016. Participó en distintas ediciones del festival itinerante de poesía *El Rallador*: San Juan, 2016; la Pampa, 2016. En el mismo año, publicó su primera antología poética *Miniturios*. En agosto de 2017 fue publicada en la antología poética *Con voz propia*, certamen literario de la UNLPam.

MARTÍN RANINQUEO

(La Plata, Buenos Aires, 1962). Bisnieto del cacique mapuche Segundo Raninqueo. Es músico y poeta. Publicó *El viento también recuerda*, antología de excombatientes de Malvinas (1996). Grabó un disco titulado *Poemas* junto al poeta Gustavo Caso Rosendi (2000), editó *Poemas al Flautista* (2003) y *Haikus de Guerra* con Xilografías de Julieta Warman (2013), traducido al inglés. Como músico, grabó *Después del incendio* (1998); “*Ffff*” (2001), *Gorrión criollo* (2007), *Río ir* (2012), *Viento* junto a Fabián Pássaro (2013), y *Vereda del Campo* (2018).

## PAUTAS DE PUBLICACIÓN Y REFERATO

A los efectos de facilitar el trabajo de edición de la revista los trabajos deben ser presentados en el siguiente formato:

- Extensión en carillas: mínimo 8 y máximo 25, incluyendo citas y bibliografía.
- Letra Times New Roman, tamaño 11 para el cuerpo del texto y 10 para las citas y referencias bibliográficas.
- Las notas al pie en tamaño 10.
- Interlineado a un espacio y medio.
- Página tamaño A4, márgenes “normal”.
- Resumen del trabajo en castellano de hasta 3000 caracteres.

El sistema de referato es externo doble ciego, y el procedimiento de selección se tramitará con el sistema Open Journal Systems (<https://pkp.sfu.ca/ojs/>), el autor deberá registrarse en el Portal de Revistas Académicas de la U.N.L.P. y remitir el documento sin mención expresa a su autor/autores dentro del trabajo.

# ÍNDICE

<b>EDITORIAL</b> .....	15
<b>ENSAYOS</b> .....	25
Los contratos administrativos en la emergencia de la Provincia de Buenos Aires .....	27
<i>Sebastián Mackanic Galuk, Mariano Puente y Erika Carolina Deantoni Mosca</i>	
El derecho a la educación inclusiva, un título en igualdad de condiciones .....	60
<i>Estefanía Jacqueline Saccon</i>	
Hacia una interpretación marxista de la Constitución de los Estados Unidos .....	86
<i>Bertell Ollman (Traducción Pablo Gres C.)</i>	
El despido injustificado como instituto de control social .....	97
<i>Adolfo Nicolás Balbín</i>	
Articulación de docencia-investigación-extensión para una práctica pedagógica crítica en la enseñanza de los Derechos Humanos .....	126
<i>Alejandro Medici</i>	
Del discurso de odio a la reivindicación legal y social del término e identidad “travesti” .....	146
<i>Maite Guerrero y Karen Ailén Miranda</i>	
Una aproximación conceptual a la dimensión colectiva del Derecho del Trabajo .....	162
<i>Enrique Catani</i>	

Argentina-FMI. Corsi e ricorsi . . . . .	177
<i>Luciano Verneti</i>	
<b>COMENTARIO A LEGISLACIÓN . . . . .</b>	<b>207</b>
La legislación de la Provincia de Río Negro sobre violencia contra las mujeres en el ámbito familiar y sus emcanismos de acceso a la justicia . . .	209
<i>Daniela Heim y María Verónica Piccone</i>	
Algunas notas sobre un nuevo intento de reforma a la Constitución de la Provincia de Santa Fe . . . . .	233
<i>Ariel Strappa</i>	
Novedades legislativas . . . . .	256
<i>Eduardo Baldi</i>	
<b>COMENTARIO A JURISPRUDENCIA . . . . .</b>	<b>267</b>
La Corte Suprema es “suprema”: una relectura del derecho argentino desde Fontevecchia II . . . . .	269
<i>Ezequiel Rodrigo Galván</i>	
Razonabilidad, clave de bóveda en materia de garantía y ejercicio de derechos fundamentales . . . . .	278
<i>Jerónimo Guerrero Iraola</i>	
La enunciación del margen de apreciación: Fontevecchia 2017 desde los márgenes . . . . .	295
<i>Laura Clérico</i>	
Novedades de la Corte Suprema de Justicia Nacional .	318
<i>Juan Díaz</i>	
Novedades de la Corte Interamericana de Derechos Humanos . . . . .	321
<i>James Vértiz Medina</i>	

<b>OPINIÓN</b> .....	333
¿Estado Gendarme o Estado Fraterno? .....	335
<i>Eugenio Raúl Zaffaroni</i>	
<b>TRABAJOS DE GRADO Y POSGRADO</b> .....	349
Mobbing y Discriminación como Patologías Laborales	351
<i>Ramiro Pallares Di Nunzio</i>	
La concesión de la prisión domiciliaria a las madres de niños y/o niñas menores de cinco años o personas con discapacidad, a la luz de la metodología para el análisis de género del fenómeno legal .....	373
<i>María Cecilia Rita Villegas</i>	
<b>SECCION ESPECIAL:</b>	
<b>JUDICIALIZACIÓN DE LA POLÍTICA EN ARGENTINA Y BRASIL</b> .....	385
El Poder Judicial como arma política. Sobre la intervención del partido justicialista en la República Argentina .....	387
<i>Guillermo Raúl Moreno</i>	
Política y Corrupción .....	401
<i>Carlos Raimundi y Ethel Galarza</i>	
Legalidades aparentes .....	410
<i>Pablo Angel Gutiérrez Colantuono</i>	
Estado de excepción. La forma jurídica del neoliberalismo .....	438
<i>Rafael Valim</i>	

El Juez, la construcción de los hechos y el Estado  
de excepción: un análisis del caso Lula . . . . . 462

*Silvio Luis Ferreria da Rocha*

**ENTREVISTAS** . . . . . 483

Entrevista al jurista Luigi Ferrajoli . . . . . 485

Entrevista a Jueces de la República Popular de China 492

*Solange C. Seijas*

Escriben en este número:

**BALBÍN, Adolfo Nicolás**  
**BALDI, Eduardo**  
**CATANI, Enrique**  
**CLÉRICO, Laura**  
**DEANTONI MOSCA, Erika Carolina**  
**DÍAZ, Juan Francisco**  
**FERRAJOLI, Luigi**  
**FERRERIA DA ROCHA, Silvio Luis**  
**GALARZA, Ethel**  
**GALVÁN, Ezequiel Rodrigo**  
**GRES C., Pablo**  
**GUERRERO IRAOLA, Jerónimo**  
**GUERRERO, Maite**  
**GUTIÉRREZ COLANTUONO, Pablo Ángel**  
**HEIM, Daniela**  
**MACKANIC GALUK, Sebastián**  
**MEDICI, Alejandro**  
**MIRANDA, Karen Ailén**  
**MORENO, Guillermo Raúl**  
**OLLMAN, Bertell**  
**PALLARES DI NUNZIO, Ramiro**  
**PICCONE, María Verónica**  
**PUENTE, Mariano**  
**RAIMUNDI, Carlos**  
**SACCON, Estefanía Jacqueline**  
**SEIJAS, Solange C.**  
**STRAPPA, Ariel**  
**VALIM, Rafael**  
**VERNETTI, Luciano**  
**VÉRTIZ MEDINA, James**  
**VILLEGAS, María Cecilia Rita**  
**ZAFFARONI, Eugenio Raúl**



REVISTA DERECHOS EN ACCIÓN



[WWW.REVISTAS.UNLP.EDU.AR/REDEA](http://WWW.REVISTAS.UNLP.EDU.AR/REDEA)  
[WWW.DERECHOSENACCION.COM.AR](http://WWW.DERECHOSENACCION.COM.AR)