

LA DEMOCRACIA, INSTITUCIONES, CONCEPTOS Y CONTEXTO.



*Reseña: María de Lourdes Sigala
Rodríguez**

NOHLEN, Dieter. *"La Democracia, Instituciones, Conceptos y Contexto"*. México, Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, 2011. 439 p.

Con la precisión conceptual y enfoque contextual que lo caracteriza, Dieter Nohlen agrupa en la obra titulada "La Democracia, Instituciones, Conceptos y Contexto" veinte artículos, cuyo contenido ha sido expuesto en el mismo número de conferencias magistrales, presentadas por el autor en diversos eventos académicos llevados a cabo tanto en Latinoamérica, como en la ciudad de Heidelberg, Alemania, cuya Universidad arropó a Nohlen como profesor, desde 1974, hasta su jubilación en 2005, año en el que se le declaró profesor emérito.

Lo atractivo del libro que a continuación relato, es el hecho de que su autor no se centra en una sola temática, sino que nos presenta seis tópicos a la vez, todos parte fundamental de la Ciencia Política y del Derecho Constitucional. Así, la presente antología se desenvuelve también en seis capítulos, siendo los primeros tres aquellos que abarcan las materias por los cuales Nohlen se ha distinguido como investigador:

* Licenciada en Derecho por la Universidad Autónoma de Chihuahua; Maestra en Impuestos por la Universidad Autónoma de Chihuahua; Diplomado en Justicia Constitucional y Actualización Jurisprudencial, impartido por la Casa de la Cultura Jurídica "Ministro José Fernando Ramírez"; actualmente Secretaria de Estudio y Cuenta del Tribunal Estatal Electoral de Chihuahua.

- I. La democracia hoy. Estructuras y desafíos.
- II. Formas de gobierno y renovaciones institucionales.
- III. Sistemas Electorales y sus reformas.

Los siguientes tres epígrafes, se refieren a estudios aislados, concernientes a temas que no forman parte constante de su bibliografía, razón que desde mi punto de vista, abona al interés por su lectura, estos son:

- IV. Federalismo y Estado de Autonomías.
- V. Jurisdicción constitucional y justicia electoral.
- VI. Cultura Política y objetos de controversia.

Otra de las virtudes del texto, es el hecho de que como artículo introductorio, el autor presenta el enfoque metodológico que aplica en su pensamiento. Cómo se advierte de sus obras, Nohlen opta por la investigación histórica-empírica como la idónea para propiciar la fase contextualista-creativa de la Ciencia Política pues, señala, la comparación empírico-estadística lleva al reduccionismo y a la argumentación lineal, motivo por el cual externa su preocupación de que dicha metodología haya ganado terreno en los últimos años, ya que al aplicarse la estadística sin pensar, sin lógica y sin la debida consideración de los contextos específicos, no se obtienen resultados que propicien competencia práctica a la Ciencia Política.

Por lo que toca al tema de la democracia, el autor expone como desafíos de esta forma de gobierno, la gobernabilidad, la revalorización de las instituciones y el desarrollo de una cultura político-institucional entre la población de Latinoamérica, enfocándose en este último punto al advertir que si bien es cierto la democracia sigue siendo el sistema político preponderante en la región, la población no ve a las instituciones como un elemento esencial de la democracia, ni está satisfecha con el régimen, pero a la vez desconoce qué es la democracia.

Con este escenario, Nohlen indica que la permanencia de esta forma de gobierno, no es sinónimo de consolidación, pues la falta de confianza entre los diversos segmentos de la población en las instituciones, lleva a

la toma de decisiones fuera de dichos canales, bajo la creencia de que el contacto directo entre el líder y las masas lleva a mejores resultados, desarrollándose así una tendencia al populismo democrático que peligrosamente puede mutar a un autoritarismo, el cual desafortunadamente forma parte del tejido histórico en América Latina.

Nohlen concluye este artículo señalando que la consolidación de la democracia solo es viable atacando el déficit político-cultural, mejorando la *performance* económica y social del gobierno por un lado, pero califica de contraproducente acentuar el compromiso y la participación de la sociedad civil, al considerar que ésta sólo puede madurar en el marco del reforzamiento de las instituciones democráticas.

Como complemento a esta exposición, el artículo denominado "Instituciones y Cultura Política", ubicado en el capítulo VI, establece que actualmente la cultura política constituye la variable más importante en el desarrollo de la democracia en América Latina, a diferencia de la Jurisdicción Constitucional, a la cual, en el capítulo V del mismo nombre, se tiene por no relacionada causalmente con la consolidación de la democracia.

El texto también explica las posibles reformas institucionales para promover cambios de la cultura política que propicien la consolidación democrática. Entre las expuestas, se encuentran la apertura de más canales de participación, medidas de fortalecimiento al Estado de derecho, mejora en los mecanismos de control de la vida política, intensificar el compromiso de mandatarios y la equidad en la competencia política.

Pero más allá de las adecuaciones propuestas, el artículo finaliza aseverando que atendiendo a la interrelación entre las instituciones y la cultura, lo que realmente se necesita para la permanencia de la democracia, es un *humus* diferente que fortalezca al capital social como bien común, basando sus relaciones en la confianza, la tolerancia y la capacidad de formar compromisos y lograr consensos.

Del capítulo II se destaca el artículo "Presidencialismo versus Parlamentarismo", donde Dieter Nohlen, no comparte es estudio de Juan J. Linz, en el sentido de afirmar que el presidencialismo en América Latina, es el causante del derrumbe de las democracias, y que en su lugar debe introducirse el parlamentarismo.

Nohlen, además de confrontar el método de estudio utilizado para arribar a dicha conclusión, advierte múltiples factores causantes no tomados en cuenta que llegan a cuestionar la afirmación de Linz, por lo que argumenta que al no existir un sistema ideal, sino un diseño institucional que mejor se adapta a cada caso concreto, el éxito de la democracia no se basa sólo en establecer un modelo de sistema político, sino verificar el método de debatir, diseñar y consensuar reformas con viabilidad política, que tiendan a respetar tradiciones, culturas y estructuras políticas, fenómenos variables en cada caso concreto.

Es sabido que Dieter Nohlen ha puesto en Latinoamérica el centro de su actividad académica y de consultoría; no obstante, el texto incluye en el capítulo III un ensayo denominado "Génesis y evaluación del sistema electoral español" donde nos introduce al estudio teórico del sistema de representación proporcional en circunscripciones plurinominales variables con listas cerradas y bloqueadas, plasmado en la Constitución española desde 1978, en base a cinco funciones, a saber: representación, efectividad, participación, sencillez y legitimidad; estimando que el sistema se ha adaptado bien a los retos de la transición y de la consolidación de la democracia en España a través de un sistema de partidos estable y legítimo.

Por su parte, el capítulo IV, dedicado al federalismo, se centra en el estudio del caso alemán, aclarando que si bien es cierto éste se ha tenido por modelo, dicha categoría se le ha brindado por la combinación de determinados elementos institucionales con objetivos precisos relacionados causalmente, y que ha venido evolucionando conforme el hilo conductor de las instituciones varía, mutando de un federalismo dual, a un federalismo cooperativo, por lo que Nohlen exhorta a que este no sea tomado como modelo ideal, pues la manera de plasmar esta forma de

organización del Estado, depende de la dimensión normativa, el sistema de instituciones y el estilo de hacer política de cada caso particular.

En suma, esta obra se considera un referente obligado para todos aquellos interesados en la Ciencia Política, el Derecho Constitucional y Electoral, con la cualidad de brindar al lector la posibilidad de conocer en una sola entrega, el pensamiento de Dieter Nohlen respecto de varias materias, mismas que son abordadas, no sólo desde el punto de vista teórico, sino tomando en cuenta la realidad de cada entorno, lo que sin duda enriquece el aprendizaje, aproximando a los lectores al debate contemporáneo, fortaleciéndose así el desarrollo de la cultura política, factor esencial para la construcción de la democracia, de acuerdo al criterio esgrimido por Nohlen, y que desde luego resulta aplicable al contexto de nuestro país.

