

número especial

Nueva Antropología 10

REVISTA DE CIENCIAS SOCIALES



**"Introducción a las notas
etnológicas de Karl Marx"**

LAWRENCE KRADER



NUEVA ANTROPOLOGIA

AÑO III, No. 10

MEXICO, ABRIL 1979

SUMARIO

<i>Editorial</i>		3
Andrés Fábregas	Notas sobre el trabajo de Lawrence Krader	5
Lawrence Krader	INTRODUCCION A LAS NOTAS ETNOLOGICAS DE MARX	
	1. Morgan, <i>La sociedad antigua</i>	13
	2. El Estado y la sociedad civilizada	41
	3. Notas marginales de Marx en los extractos de Morgan	49
	4. Phear, <i>La comunidad aria</i>	59
	5. Maine, <i>Consideraciones acerca del origen de las instituciones</i>	65
	6. Lubbock, <i>El origen de la civilización</i>	79
	7. Consideraciones generales acerca de la ubicación histórica de estas obras	83
	8. Comunidad, colectivismo e individualismo	105
	9. Relación de Engels con Marx y Morgan	137

NUEVA ANTROPOLOGIA

Dirección: Silvia Gómez Tagle

Subdirección: Lourdes Arizpe, Héctor Díaz - Polanco, José del Val

Consejo Editorial: Brixi B. Lameiras, Luis Barjau, Luis Berruecos, Magali Civera, Andrés Fábregas, Omar Fonseca, Ludka de Gortari, Francisco Javier Guerrero, Fernando Lavín, José Lameiras, Eduardo Matos, Lilia Moreno, Enrique Nalda, Rebeca Panameño, Jaime Riva Palacio, Mechthild Rutsch, Erwin Stephan Otto, Héctor Tejera, María Eugenia del Valle, Juan Yadeum.

Instituciones que colaboran en la edición de NUEVA ANTROPOLOGIA:

Centro de Investigaciones Superiores del Instituto Nacional de Antropología e Historia (CISINAH).

Centro de Investigación para la Integración Social (CIIS).

Universidad Autónoma Metropolitana, División de Ciencias Sociales, Unidad Ixtapalapa.

Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT).

Instituto Nacional Indigenista (INI).

Dirección de Educación Indígena, SEP.

Diseño de la Portada: José del Val

Grabados: James Conner's Sons, *Electro Type Specimens 1888*, Morgan & Morgan, Hastings-on-Hudson, New York, 1964.

Editorial

El materialismo histórico contiene, sin duda, los elementos teóricos y metodológicos, necesarios para la comprensión de problemas en la esfera superestructural, tanto como de sociedades no capitalistas; sin embargo, el énfasis que puso Carlos Marx en el estudio de la sociedad capitalista de su época, y particularmente en los problemas relacionados con la actividad económica, dieron por resultado que los demás aspectos de su obra hayan sido poco conocidos, al grado de que no ha faltado quien acuse al marxismo de ser economicista.

Esta limitación en los temas tratados en su obra no es casual; por un lado, denota las prioridades que el mismo Marx se fijó en consonancia con su posición política; y, por el otro, responde a un simple problema de tiempo, sobre todo, si se recuerda que realizó sus trabajos con una total carencia de lo que hoy elegantemente se conoce como "infraestructura para la investigación". Pero lo más grave para el marxismo ha sido que, en su desarrollo posterior, se siguió dando prioridad al estudio, casi exclusivo, de los problemas económicos de la sociedad capitalista, en vez de haber buscado una ampliación de los conceptos teóricos y metodológicos fundamentales del materialismo histórico, y que en la obra de Marx muchas veces solamente aparecen esbozados, como es el caso de sus reflexiones sobre las sociedades primitivas.

No ha sido sino hasta los años cincuenta, a raíz de la publicación de los manuscritos económico-filosóficos de Marx, y de la denuncia de las desviaciones en que había incurrido el estalinismo, cuando se inicia una revisión crítica del marxismo y se despierta el interés por problemas relacionados con la cultura, el Estado, las sociedades no occidentales, etc.

Los trabajos de Marx sobre las sociedades primitivas son los últimos en darse a conocer, en esta tarea de redescubrir la riqueza del marxismo. Ha sido la paciente y muy valiosa labor del antropólogo alemán Lawrence Krader, la que ha permitido conocer una recopilación de las notas etnológicas que Marx escribió al margen de sus lecturas de los trabajos antropológicos mejor conocidos en aquella época, de Morgan,

Maine, Lubbock y Phear. A pesar de que Marx no tuvo oportunidad de conocer los trabajos de investigación de campo realizados por los antropólogos europeos y norteamericanos, en el último cuarto del siglo XIX y en la primera mitad del presente siglo, estas notas etnológicas ofrecen la oportunidad de conocer cómo el propio Marx se aproximaba a estos problemas, y están llenas de múltiples y sugerentes consideraciones acerca de cuestiones tan fundamentales como el origen de las instituciones, del Estado, de la colectividad, etc. Problemas que son de indudable vigencia, no solo en la comprensión de las sociedades primitivas, sobre las cuales hoy se tiene mucha mayor información; sino también para dilucidar problemas del momento actual, tanto en el proceso de expansión del imperialismo, como en la transición al socialismo.

Desafortunadamente, la obra que contiene las notas etnológicas de Marx y la introducción de Lawrence Krader, que fuera publicada en alemán, por primera vez, en el año 1972, aún no ha sido impreso en español, y la fecha en que salió a luz en este idioma, aún no ha sido determinada. Por esta razón, la revista *Nueva antropología* ha solicitado del autor el permiso para dar a conocer esta introducción, a manera de un avance de la obra completa, en virtud de la gran importancia que tiene para el desarrollo de la antropología*. En su introducción a las notas etnológicas de Marx, Krader recoge sus ideas, muchas veces dispersas, y las sistematiza en torno de diversos temas, desde luego bajo la concepción muy personal del autor.

* La obra de Krader representa enormes dificultades para su traducción y edición, debido a las múltiples referencias bibliográficas y a que éstas aparecen en varios idiomas; se ha intentado hacer un trabajo de edición, lo más fiel posible; pero traduciendo la mayor parte de las notas al español. Todas las referencias a las notas de Marx que aparecen en el texto, se han conservado, según la edición en inglés: Lawrence Krader, *The ethnological note books of Karl Marx*, ed. Van Gocum & Comp. B-V, Assen, *The Netherlands*, second edition, 1974.