

Derecho Internacional Privado. Alberto G. ARCE. Segunda edición. Imprenta Universitaria, Guadalajara, Jalisco, 1955, 409 pp.

Hoy por hoy, el "Derecho Internacional Privado" del jurista jalisciense es lo mejor —por no decir lo único— que sobre la materia se encuentra en la desolada bibliografía mexicana. Le han precedido, a lo largo de un siglo, solamente tres autores dignos de mención: Zavala con sus "Elementos de Derecho Internacional Privado" (1887), Algara con sus "Lecciones de Derecho Internacional Privado" (1899) y Pérez Verdía con su "Tratado Elemental de Derecho Internacional Privado" aparecida en 1905, también en Guadalajara. Muerto recién y prematuramente el gran especialista Trigueros —quien nos dejara obras monográficas de extraordinaria calidad—, con él desaparecieron las esperanzas de contar con un Tratado mexicano de prestigio internacional. Tal vez Siqueiros, su joven discípulo, produzca algún día lo que el Maestro no pudo legarnos.

El libro de Arce llega a su segunda edición con un formato más cómodo y una mejor presentación. En cuanto a su contenido, la única adición de importancia es un par de capítulos sobre Nociones de Derecho Comparado que, a decir verdad, se ven como poco identificados con el resto. Por lo demás, la habitual disposición de las materias y el texto original han sido conservados, si bien este último ha sido puesto al día en varios importantes aspectos. El autor, con su probidad científica y documentación acostumbradas, presenta con lenguaje claro un panorama simple pero completo de la asignatura. La bibliografía consultada es rica y representativa, lo cual es un mérito que hay que destacar teniendo en cuenta que es un volumen originario de la provincia.

Cierto es que algunos capítulos podrían ampliarse. Por ejemplo, los de "Definición y Naturaleza del Derecho Internacional Privado" y "Nacionalidad de las Personas Morales", entre otros. Pero probablemente el libro sacrificaría una de sus cualidades más importantes: la accesibilidad, que lo hace excelente para fines didácticos.

E. H.